

**LICEO “PLINIO IL GIOVANE”**  
**CITTA’ DI CASTELLO**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI ANALISI DEL TESTO IN LINGUA LATINA**

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_

A	COMPRENSIONE DEL TESTO E RESA IN ITALIANO	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
B	ANALISI RETORICA, STILISTICA E GRAMMATICALE	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
C	CAPACITA’ DI APPROFONDIMENTO, DI GIUDIZIO, DI RIELABORAZIONE PERSONALE (CONTESTUALIZZAZIONE)	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
D	CORRETTEZZA E PROPRIETA’ ESPOSITIVA	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5

(In caso di mancato svolgimento della prova l'esito della misurazione è di 1/10

**PUNTEGGIO TOTALE \_\_\_\_\_/10**

**COMPRENSIONE DEL TESTO E RESA IN ITALIANO**

2,5: Ottimo livello di comprensione. Resa in lingua italiana appropriata ed efficace

2: Buono il livello di comprensione. Resa in lingua italiana appropriata

1,75: Abbastanza precisa e puntuale. Resa in lingua italiana appropriata con qualche imperfezione

**1,5: Parziale, ma adeguata. Resa in lingua italiana complessivamente accettabile**

1: Imprecisa o superficiale. Resa in lingua italiana incerta

0,75: Imprecisa e superficiale. Resa in lingua italiana faticosa

0,5: Molto scarsa. Resa in lingua italiana scorretta

**ANALISI STILISTICA E GRAMMATICALE**

2,5: Piena individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale corretta

2: Buona individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale corretta

1,75: Individuazione delle principali tecniche stilistiche. Analisi grammaticale quasi sempre corretta

**1,5: Individuazione essenziale delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale non sempre corretta**

1: Individuazione parziale delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale imprecisa o lacunosa

0,75: Individuazione incerta e confusa delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale scorretta

0,5: Mancata individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale assente o totalmente scorretta

**CAPACITA’ DI APPROFONDIMENTO, DI GIUDIZIO, DI RIELABORAZIONE PERSONALE (CONTESTUALIZZAZIONE)**

2,5: Ricchezza di conoscenze; validità delle argomentazioni addotte; significativi apporti critici e interpretativi

2: Buone le conoscenze e le argomentazioni addotte; apprezzabile la rielaborazione personale

1,75: Discrete le conoscenze e le argomentazioni; spunti di rielaborazione personale

**1,5: Conoscenze possedute nelle linee generali e articolate in modo manualistico**

1: Conoscenze imprecise o limitate; inadeguate o poco significative le argomentazioni e/o gli apporti critici

0,75: Conoscenze molto carenti o poco attinenti; inadeguate le argomentazioni.

0,5: Conoscenze nulle o non attinenti; assenti gli apporti critici e le interpretazioni personali.

**CORRETTEZZA E PROPRIETA’ ESPOSITIVA**

2,5: Forma corretta, chiara ed efficace. Lessico ricco ed appropriato. Piena correttezza ortografica

2: Forma corretta, chiara e scorrevole. Lessico appropriato. Piena correttezza ortografica

1,75: Forma chiara e corretta. Lessico appropriato. Rari e lievi errori ortografici

**1,5: Forma generalmente corretta ma semplicistica. Lessico semplice. Rari errori ortografici**

1: Forma poco fluida e a volte scorretta. Lessico limitato con qualche improprietà. Vari errori ortografici anche gravi

0,75: Forma scorretta e faticosa. Lessico molto limitato e improprio. Errori ortografici numerosi e gravi

0,5: Forma molto scorretta e faticosa. Lessico povero. Errori ortografici numerosi e gravi

**LICEO “PLINIO IL GIOVANE”**  
**CITTA’ DI CASTELLO**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA DI ANALISI DEL TESTO LATINO**  
**IN TRADUZIONE CON TESTO A FRONTE**

ALUNNO \_\_\_\_\_

CLASSE \_\_\_\_\_

A	COMPRENSIONE	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
B	ANALISI RETORICA, STILISTICA E GRAMMATICALE	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
C	CONTESTUALIZZAZIONE E APPROFONDIMENTO	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5
D	CORRETTEZZA E PROPRIETA’ ESPOSITIVA	0,5	0,75	1	<b>1,5 (Suff.)</b>	1,75	2	2,5

(In caso di mancato svolgimento della prova l’esito della misurazione è di 1/10

PUNTEGGIO TOTALE \_\_\_\_\_/10

**COMPRENSIONE DEL TESTO E RESA IN ITALIANO**

2,5: livello di comprensione ottimo

2: precisa e puntuale

1,75: Abbastanza precisa e puntuale.

**1,5: complessivamente adeguata**

1: Imprecisa o superficiale.

0,75: limitata e superficiale.

0,5: Scorretta

**ANALISI STILISTICA E GRAMMATICALE**

2,5: Piena individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale corretta

2: Buona individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale corretta

1,75: Individuazione delle principali tecniche stilistiche. Analisi grammaticale quasi sempre corretta

**1,5: Individuazione essenziale delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale non sempre corretta**

1: Individuazione parziale delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale imprecisa o lacunosa

0,75: Individuazione incerta e confusa delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale scorretta

0,5: Mancata individuazione delle tecniche stilistiche. Analisi grammaticale assente o totalmente scorretta

**CONTESTUALIZZAZIONE E APPROFONDIMENTO**

2,5: Ricchezza di conoscenze; validità delle argomentazioni addotte; significativi apporti critici e interpretativi

2: Buone le conoscenze e le argomentazioni addotte; apprezzabile la rielaborazione personale

1,75: Discrete le conoscenze e le argomentazioni; spunti di rielaborazione personale

**1,5: Conoscenze possedute nelle linee generali e articolate in modo manualistico**

1: Conoscenze imprecise o limitate; inadeguate o poco significative le argomentazioni e/o gli apporti critici

0,75: Conoscenze molto carenti o poco attinenti; inadeguate le argomentazioni.

0,5: Conoscenze nulle o non attinenti; assenti gli apporti critici e le interpretazioni personali.

**CORRETTEZZA E PROPRIETA’ ESPOSITIVA**

2,5: Forma corretta, chiara ed efficace. Lessico ricco ed appropriato. Piena correttezza ortografica

2: Forma corretta, chiara e scorrevole. Lessico appropriato. Piena correttezza ortografica

1,75: Forma chiara e corretta. Lessico appropriato. Rari e lievi errori ortografici

**1,5: Forma generalmente corretta ma semplicistica. Lessico semplice. Rari errori ortografici**

1: Forma poco fluida e a volte scorretta. Lessico limitato con qualche improprietà. Vari errori ortografici anche gravi

0,75: Forma scorretta e faticosa. Lessico molto limitato e improprio. Errori ortografici numerosi e gravi

0,5: Forma molto scorretta e faticosa. Lessico povero. Errori ortografici numerosi e gravi