

## LINGUA INGLESE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA PRIMO BIENNIO

INDICATORI	LIVELLI	PUNTEGGIO (in decimi)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto della consegna</li> <li>- Comprensione</li> <li>- Conoscenze</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,5
	Insufficiente	0,75
	Mediocre	1
	Sufficiente	1,25
	Discreto	1,5
	Buono	1,75
	Ottimo/Eccellente	2
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza e coesione</li> <li>- Rielaborazione dei contenuti</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,75
	Insufficiente	1
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,5
	Discreto	1,75
	Buono	2
	Ottimo	2,25
	Eccellente	2,5
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correttezza grammaticale</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	1
	Insufficiente	1,25
	Mediocre	1,5
	Sufficiente	2
	Discreto	2,25
	Buono	2,5
	Ottimo	3
	Eccellente	3,25
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correttezza lessicale</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,5
	Insufficiente	0,75
	Mediocre	1
	Sufficiente	1,25
	Discreto	1,5
	Buono	1,75
	Ottimo	2
	Eccellente	2,25
TOTALE		p. /10

In caso di mancato svolgimento della prova la valutazione finale corrisponderà a p. 1/10

## LINGUA INGLESE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

#### PRIMO BIENNIO

Comprende i dettagli del messaggio e si esprime in modo articolato e personale, utilizzando un lessico ampio e preciso e con una buona pronuncia	9/10
Comprende i dettagli del messaggio e si esprime con scioltezza utilizzando un lessico appropriato, con pochi errori di pronuncia	8
Comprende tutti gli elementi fondamentali del messaggio, si esprime con una certa scioltezza, utilizzando un lessico quasi sempre appropriato e con qualche errore di pronuncia	7
Individua le informazioni principali del messaggio e si esprime con sufficiente chiarezza, utilizzando un lessico essenziale ma con qualche errore di pronuncia che altera in parte il significato	6
Individua solo alcune informazioni del messaggio e l'esposizione risulta a volte impacciata a causa di un lessico povero e di qualche errore di pronuncia che altera il significato	5
Individua poche informazioni del messaggio e l'esposizione risulta faticosa a causa di un lessico scarso e di errori di pronuncia che alterano spesso il significato	4

Individua qualche informazione del messaggio ma l'esposizione è scorretta e molto impacciata a causa di un lessico e una pronuncia difficilmente comprensibili	3/2
Mancata comprensione del messaggio, esposizione nulla, lessico e pronuncia incomprensibili	1

## LINGUA INGLESE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE SCRITTA SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO DI CORSO

INDICATORI	LIVELLI	PUNTEGGIO (in decimi)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispetto della consegna</li> <li>- Comprensione</li> <li>- Conoscenze</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,5
	Insufficiente	1
	Mediocre	1,75
	Sufficiente	2
	Discreto	2,5
	Buono	2,75
	Ottimo/Eccellente	3,25
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coerenza (ordine logico dei pensieri)</li> <li>- Coesione (uso dei connettivi)</li> <li>- Organizzazione testuale</li> <li>- Contributo personale</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,5
	Insufficiente	1,25
	Mediocre	1,5
	Sufficiente	1,75
	Discreto	2
	Buono	2,25
	Ottimo/Eccellente	2,75
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correttezza grammaticale</li> </ul>	Nulla	0,25
	Gravemente insufficiente	0,5
	Insufficiente	1
	Mediocre	1,25
	Sufficiente	1,5

	Discreto	1,75
	Buono	2
	Ottimo/Eccellente	2,25
- Correttezza lessicale	Nullo/Grav. insufficiente Mediocre Sufficiente Discreto Buono Ottimo/Eccellente	0,25 0,5 0,75 1 1,25 1,75
	TOTALE	p. /10

In caso di mancato svolgimento della prova la valutazione finale corrisponderà a p. 1/10

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DELL'ESPOSIZIONE ORALE  
LINGUA INGLESE  
SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO DEI CORSI LICEALI**

	INDICATORI					VOTO
	CAPACITA' ESPOSITIVA E D'INTERAZIONE	CONOSCENZE/ CONTENUTI	CORRETTEZZA GRAMMATICALE	USO DEL LESSICO	PRONUNCIA E INTONAZIONE	
DESCRITTORI	Esposizione fluida e accurata. Interazione sempre efficace	Conoscenze approfondite, rielaborazione critica, arricchita da spunti personali e riferimenti interdisciplinari	Nessun errore. Forma sempre corretta	Ricco e sempre appropriato	Nessun errore	10
	Esposizione fluida. Capacità d'interazione efficace	Conoscenze complete e ben organizzate, arricchite da qualche spunto personale e critico	Errori rari o assenti. Forma corretta	Ricco e quasi sempre appropriato	Errori rari o assenti	9
	Esposizione fluida. Buona capacità di interazione	Conoscenze generalmente corrette e complete	Errori rari. Forma quasi sempre corretta	Appropriato e vario	Quasi sempre corrette	8
	Esposizione abbastanza fluida. Capacità d'interazione quasi sempre adeguata	Contenuti quasi sempre corretti con qualche lieve imprecisione	Errori occasionali e con autocorrezione	Quasi sempre appropriato e abbastanza vario	Abbastanza corrette	7
	Esposizione	Contenuti e	Qualche imprecisione	Uso di un	Errori e	6

	sufficientemente chiara, con qualche esitazione e/o imprecisione. Capacità d'interazione essenziale	conoscenze essenziali	e/o errore formale che non pregiudica la comprensione	lessico semplice ma generalmente adeguato	imperfezioni che non impediscono la comprensione	
	Esposizione lenta e/o ripetitiva. Capacità d'interazione incerta	Conoscenze superficiali e non sempre pertinenti	Qualche errore formale che, a volte, pregiudica la comprensione	Limitato e non sempre appropriato	Errori e imperfezioni che impediscono talvolta la comprensione	5
	Esposizione faticosa e poco chiara. Capacità d'interazione inadeguata	Conoscenze frammentarie e imprecise	Errori gravi e frequenti	Povero e inadeguato	Vari errori che impediscono la comprensione	4
	Esposizione faticosa, poco chiara e con frequenti esitazioni. Capacità d'interazione scarsa	Gravi lacune e/o imprecisioni nelle conoscenze	Errori gravi e frequenti, che impediscono la comunicazione	Uso del lessico gravemente lacunoso e inadeguato	Errori gravi e diffusi che impediscono la comprensione	3/2
	Capacità espositiva e d'interazione quasi nulle	Conoscenze nulle	Forma incomprensibile	Lessico incomprensibile	Pronuncia incomprensibile	1

